

# Sortir en Gironde

## POINT DE VUE

### Histoire d'eaux

La guerre est déclarée entre Sébastien et Bob et Bobette, ses genoux. Ils lui rendent la vie douloureuse, car il souffre d'une maladie auto-immune, un rhumatisme psoriasique. Et la guérison n'est pas simple quand on est à la fois l'attaquant et la victime. Alors certes, il y a la pharmacopée et les médecins mais c'est sans compter sur la volonté du héros de forcer le destin. Car oui, c'est un héros, qui ne se transforme ni en araignée, ni en chauve-souris, mais en lui-même, en mieux.

Sébastien Laurier a adapté son livre du même nom, « Into ze Landes » pour la scène, aidé en cela d'Alexandre Cardin et Olivier Waibel. Tout est absolument authentique dans ce spectacle, l'histoire, les faits relatés, comme l'interprétation du comédien, qui joue sa vie. Luttant contre ses démons, la ruminant et pleurant la femme qui ne l'aime plus, il va apprendre à s'aimer lui, lors d'un voyage initiatique au pays des eaux guérisseuses, son pays, celui de ses ancêtres : les Landes et ses 200 sources.

Ainsi, un beau matin de juin, il enfourche son vélo et part à la rencontre de la première, la fontaine de la peur. Autant l'affronter d'emblée pour mieux continuer la route. Il croise sur les chemins landaises des belles personnes, des lieux sauvages, des crapauds et des prêtres, Jamel et Marie-France. Et puis, il y a toujours le bien nommé journal « L'équipe » pour ne jamais être seul sur la route.

Poétique, sincère et sensible, cette chevauchée cycliste n'est pas non plus épargnée par la spécialité du coin, la « connerie », qui n'a rien à voir avec la connerie. Les éclairages de Yannick Anché accompagnent avec justesse les transformations du héros, les pires comme les plus belles. À l'arrivée, il est le grand gagnant de cette course jusqu'à lui-même. Ainsi que le public qui profite pleinement de son apprentissage.

**Céline Musseau**

Encore ce soir au Glob théâtre, à Bordeaux. 6 à 16 €. 05 56 81 76 96.