

# Sur la Piste des rêves



## Projet d'Éducation Artistique et Culturelle

Domaines : Écriture – Théâtre – Arts plastiques

Niveaux : Collège - Lycée

La Compagnie l'Espèce Fabulatrice porte les projets de Sébastien Laurier. Auteur et comédien, il mène des quêtes/enquêtes poétiques, littéraires, décalées, mais toujours rigoureusement documentées, qui deviennent des objets artistiques, livres et spectacles.

[www.sebastienlaurier.com](http://www.sebastienlaurier.com)

Depuis maintenant quatre ans, nous sommes partis SUR LA PISTE DES RÊVES. Le projet a pour origine la conviction intime de la nécessité de prendre soin de nos rêves, ceux de jour comme ceux de nuit. Humainement et artistiquement, nous croyons à la force du rêve et à l'utilité de les partager. Ainsi, nous voulons contribuer à (re)devenir une société de rêveurs.

En 2020, avec le soutien de l'IDDAC et de la Ville de Bordeaux, nous avons créé *la Bulle à rêves*, proposition artistique immersive et participative. [>Bande-annonce vidéo<](#) En parallèle de cette Bulle, nous souhaitons continuer de proposer aux établissements scolaires un parcours d'éducation artistique et culturelles autour des rêves.

## Objectif et déroulé du projet de médiation

L'idée est de créer avec les élèves une forme artistique autour de leurs rêves. Dans un premier temps, les rêves des élèves sont récoltés au sein de l'établissement. La collecte se fait grâce à des boîtes aux rêves et des ateliers d'écriture. Puis, lors d'ateliers de pratique artistique, les élèves créent une forme qui « interprète » et met en valeur la matière onirique. Cette création pourra prendre plusieurs formes : lecture théâtralisée, lecture déambulatoire, exposition et installation sonore.

## Objectif général du parcours

Créer avec les élèves une forme artistique « interprétant » et mettant en lumière les rêves récoltés dans l'établissement.

## Objectifs pédagogiques

- exprimer une pensée personnelle dans un groupe
- nourrir une réflexion collective
- développer l'imaginaire et la créativité
- se mettre dans une démarche de pratique artistique
- acquérir un regard critique
- vivre une expérience de spectateur

## Objectifs en lien avec le socle commun de compétences et de culture

Le parcours de médiation répond aux objectifs du socle commun.

- il ouvre à la connaissance, forme le jugement et l'esprit critique, à partir d'éléments ordonnés de connaissance rationnelle du monde;
- il fournit une éducation générale ouverte et commune à tous et fondée sur des valeurs qui permettent de vivre dans une société tolérante, de liberté;
- il favorise un développement de la personne en interaction avec le monde qui l'entoure;
- il développe les capacités de compréhension et de création, les capacités d'imagination et d'action;
- il accompagne et favorise le développement physique, cognitif et sensible des élèves, en respectant leur intégrité;
- il donne aux élèves les moyens de s'engager dans les activités scolaires, d'agir, d'échanger avec autrui, de conquérir leur autonomie et d'exercer ainsi progressivement leur liberté et leur statut de citoyen responsable.



## Déroulé du projet

### - Phase 1 – Collecte des rêves

Pour la collecte, l'équipe artistique propose un protocole permettant de garantir la bienveillance et l'anonymat. La collecte s'adresse à tous les élèves de l'établissement. Deux outils sont proposés :

#### - la boîte à rêves

Installée dans un lieu stratégique de l'établissement (le CDI par exemple), la boîte permet à chacun de participer au projet. A côté de la boîte, des cartes postales permettent à chacun d'écrire un rêve et de le mettre dans la boîte, de manière anonyme. Cette boîte peut rester sur toute la période du parcours.

#### - les ateliers d'écriture

Animées par un auteur, les séances durent entre 1h30 et 2h.

### - Phase 2 – Création d'une œuvre artistique

Une fois les rêves récoltés, il s'agira de créer une forme artistique originale. Comme l'équipe artistique du projet est pluridisciplinaire, la création avec les élèves pourra prendre plusieurs formes : lecture théâtralisée, lecture déambulatoire, exposition ou installation sonore. La forme sera à définir avec l'équipe enseignante.

### - Phase 3 – Restitution et ouverture au territoire

La création des élèves sera mise en valeur au sein de l'établissement. En parallèle, avec le lieu culturel référent du territoire, une BULLE À RÊVES peut être créée. Elle est un moment artistique qui permet de toucher les parents et les habitants et de faire vivre aux élèves une expérience de spectateur. La Bulle à rêves permet de valoriser le travail de médiation réalisé avec les élèves.





Photos du projet mené en 2020, au Lycée José Luis Valin à La Rochelle

## Éléments pratiques et budgétaires

### - En pratique

Le parcours peut toucher une ou plusieurs classes. Il est à co-construire avec les enseignants, en fonction des domaines artistiques privilégiés. Pour chaque classe, le parcours doit durer minimum 12 heures.

#### Exemple d'un parcours réalisé

*Graines d'artistes – Parcours d'Education Artistique et Culture*

60h d'ateliers avec une classe de CP, une classe de 5° et une classe de terminal pro.

En partenariat avec la Ville de Saint-Jean-d'Angély, Vals de Saintonge Communauté, l'Éducation Nationale et la DRAC Nouvelle Aquitaine.

> [Lien vers le padlet numérique](#) <

### - Budget

En accord avec le tarif DRAC-Ministère de la Culture, un atelier de 2h est facturé 120€ brut. Pour un parcours avec une classe, il faut donc prévoir 720€ + frais de déplacement.

### - Subventions possibles

Les établissements peuvent demander des subventions à hauteur de 50% du budget global de l'action aux collectivités territoriales dont ils dépendent.

**Conseil Régional** : <https://les-aides.nouvelle-aquitaine.fr/jeunesse/actions-educatives-nouvelle-aquitaine-volet-1-projets-educatifs-jeunesse>

**Conseils départementaux** : <https://www.pearltrees.com/bordeauxdaac/culturelles-departementales/id15625740#1596>

### - Contacts

Compagnie l'Espèce Fabulatrice  
Sébastien Laurier, directeur artistique  
06 87 03 15 88 – [cie.especefabulatrice@gmail.com](mailto:cie.especefabulatrice@gmail.com)  
[www.sebastienlaurier.com](http://www.sebastienlaurier.com)

